



چک لیست موضوع پیشنهادی تألیف

شهرت استاد						
اسم و تخلص	رتبه	درجه تحصیل	دیپارتمنت	پوهنچی	شماره تماس	ایمیل
مشخصات کلی موضوع پیشنهادی تألیف						
عنوان پیشنهادی	نوع مضمون از لحاظ محتوای	درسی <input type="radio"/> ممد درسی <input type="radio"/> مرجع <input type="radio"/>	عنوان مضمون درسی	تاریخ جلسه و پروتوکول دیپارتمنت		
نوع مضمون با توجه به کریکولم	مقطع تحصیلی مورد نظر	لیسانس <input type="radio"/> ماستری <input type="radio"/>	سال و سمستر تحصیلی	تاریخ جلسه و پروتوکول پوهنچی		
شماره	اسناد لازم در طی مراحل موضوع					ملاحظات
۱	دو نسخه اصلی پروپوزل مزین با مهر و امضای مسوولین و چگونگی طی مراحل آن از جلسات دیپارتمنت و پوهنچی					کامل <input type="checkbox"/> ناقص <input type="checkbox"/>
۲	کاپی کریکولم و مفردات مضمون مزین با مهر و امضای دیپارتمنت و پوهنچی مربوطه					کامل <input type="checkbox"/> ناقص <input type="checkbox"/>
۳	فهرست مطالب/ مندرجات اثر تألیفی مورد نظر					کامل <input type="checkbox"/> ناقص <input type="checkbox"/>
۴	فهرست منابع مورد استفاده برای تألیف کتاب در پروپوزل از نظر تعداد کافی و از نظر کیفیت معتبر است؟					بلی <input type="radio"/> نخیر <input type="radio"/>
۵	کاپی پیشنهاد منظوری ترفیع علمی قبلی وجود دارد؟					بلی <input type="radio"/> نخیر <input type="radio"/>
۶	هدف و اهمیت و ضرورت موضوع تألیف در پروپوزل به وضوح بیان گردیده است؟					بلی <input type="radio"/> نخیر <input type="radio"/>
۷	روش تألیف کتاب به خوبی تشریح شده است؟					بلی <input type="radio"/> نخیر <input type="radio"/>
۸	مطابقت صفحات اثر تألیفی پیشنهادی با تعداد کربیت مضمون					۵۰ تا ۷۵ <input type="radio"/> ۷۵ تا ۸۵ <input type="radio"/> ۸۵ تا ۱۰۰ <input type="radio"/>
۹	فیصدی مطابقت فهرست مطالب کتاب تألیفی با مفردات مضمون					۵۰ تا ۷۵ <input type="radio"/> ۷۵ تا ۸۵ <input type="radio"/> ۸۵ تا ۱۰۰ <input type="radio"/>
۱۰	تکرار نبودن عنوان پیشنهادی تألیفی و بررسی سایت ریاست محترم تحقیق، تألیف و ترجمه					تکرار <input type="radio"/> عدم تکرار <input type="radio"/>

